【国際委員会】研鑽用資料『青春対話』(P125~141)

国際人って何?

せかい かがや ぶき ごがく てつがく 世界で輝け! その武器は「語学」と「哲学」

池田 さあ、きょうも語ろう! きょうのテーマは「国際人」だね。

ー はい。ゲストとして、SGI公認通訳(英語)の方に来てもらっています。

SGI公認通訳 よろしくお願いします。私も高等部出身です。

池田 こちらこそ、よろしく。

「国際人」というと、みんな、どんなイメージだろうか。

―― はい。高等部員に聞いてみました。

たっとうてき 圧倒的に多かったのが、「語学が自由に操れる人」です。

ほかには「どんな国の人とも友だちになれる人」「自分の国の感覚が世界の常識と思わない人」「日本という枠を こ。 超えて、世界的視野に立てる人」というイメージの人もいました。

また、こんな声もありました。「仕事が世界とじかにつながっている人」「自己主張をしっかりともち、平等に、物事を見られる人」などです。

りっぱ じんかく ようけん 人間として立派な人格が「国際人」の要件

世界が尊敬する「創価の人生」

池田 みんな、しっかりした考えをもっているね。全部、それぞれ正しいと思う。そのうえで、私が言っておきたい

のは、じつは、広宣流布のために働いている、皆さんのお父さん、お母さんこそ、 "国際人" ということです。

その理由は、毎日、全人類の幸福を真剣に祈っている。そして、利己主義を捨てて、人の幸福のためにボランティアで行動している。毎日、忙しいなかを、世界的な大哲学である仏法を学んでいる。その人こそ、「世界から尊敬される人」です。「世界に通用する生き方」なんです。たとえ一回も外国に行ったことがなくても。

その証拠に、SGIは世界中から、絶讃されています。

— 池田先生への膨大な数の「賞」や「表彰」「名誉博士号」などが、その証明ですね。

池田 私は皆さんのお父さん、お母さんの「代表」として受けているんです。だから、皆さんのお父さん、お母さんが受賞したのと同じ意義になるんです。世界が諸君のご両親を讃えているんです。

SGI公認通訳 私も、いろいろな国に行って、SGIへの期待に、びっくりすることがあります。

一九九六年も、青年部の交流団の一員として、インドへ行きました。西ベンガル州におられる、ハリム国連協会世界連盟の会長を訪ねた時、連盟の方が突然、「池田SGI会長の国連への提言を、いつも興味深く読んでいます。きょうは、会長の提言について、一緒にディスカッションしましょう」と言われました。「SGI会長の哲学を教えてほしい」と言うのです。スケジュールにはなかったことなので、驚きました。(=九七年九月、同協会からSGI会長に「国連支援と世界平和推進への計り知れない努力」を讃えて「特別表彰」が行われた)

―― 世界の未来をどうするのか。そういう責任感をもっている人には、同じ意識で真剣に行動している人のことがわかるのですね。

他田 ご両親はじめ諸君の先輩は、名誉もいらない、名声もいらない、安逸もいらない、ただ自分の信念をまっすぐに貫いて、「自分も幸福になり、人も幸福にする」という人生を生きてきた。人間として最高の人生です。この「人間として」が大事なのです。「人間として」立派な人格こそが「国際人」の要件なんです。

一 「人間として」貧しい生き方をしていて、どんなに英語ができても、世界には通用しないですね。むしろ、バカにされるかもしれません。

「ひとのために」「社会のために」

池田 もちろん語学は大切だが、語学はあくまで手段です。問題は、その語学で「何をするのか」なのです。

日本人は、ボランティア精神が薄いと言われる。しかし、それではいけない。

第一に、国際的に信用されない。第二に、自分自身が小さく固まってしまい、生き生きとしない。「人のために」 「社会のために」。これは人間にとっての基本です。

今の日本の教育は、それを教えていない。諸君のお父さん、お母さんは、それをやっているのです。本当に尊 いことだ。

--- 国際人と言っても、「人間として」自分を磨くということが、基本なのですね。

"自分なき、日本人

池田 イギリスで聞いた話だが、「爆弾が落ちた時、イギリス人は "負傷者がいないか、と、そこに行く。日本人は、そこから逃げていく」と。また「日本人は、うわさで判断する。外国の紳士は、必ず自分で見て確かめる」と言った人もいる。

日本人は "自分がない、と言うか、自分の目で見、自分の頭で考え、自分の信念で行動しない。いつも、他人がどうかを考え、格好とか、相手との上下関係を気にして生きている。

SGI公認通訳 かつて日本に赴任した、ある外交官のお話ですが、自分の肩書を言うと日本人の態度が一変するのが、とてもいやだったそうです。

"本当に心の通う交流がしたい、と思い、週末になると、わざと、ふつうの格好をして、釣りに行ったり、小料理 屋に行ったりしました。もちろん、相手には絶対に自分の肩書を明かしません。

ある時、レストランで食事をして、一緒になった日本人といろいろ話をしました。食べ終わって、「ぜひ、名刺を」と言ってきかないので、しかたなく渡したそうです。すると、その日本人は、土下座をするようにして謝ったというのです。その外交官の方は、びっくりするとともに、「ああ、日本には本当の意味の『教育』がないな」と悲しくなったそうです。

―― 象徴的な話ですね。

六千人の命のビザ

池田 日本は「人間として」開かれた国にならなければいけない。

夫人の杉原幸子さんは、当時を、こう振り返っておられる。

第二次世界大戦の時、多くのユダヤ人を助けた杉原千畝氏(一九〇〇年一八六年)の行動は有名です。ナチスによるホロコースト(大量虐殺)が進められていた一九四〇年。杉原氏は、リトアニアの日本領事館で領事代理をしていた。氏のもとへ、ポーランドから多くのユダヤ人が殺到した。それは日本を経由して第三国へ逃れる ** 通過ビザ、を入手するためです。

しかし、日本の外務省は、三度頼んでも「ビザを発行してはならない」という。杉原氏は悩んだ。そして決めた。「私を頼ってくる人々を見捨てるわけにはいかない。でなければ私は神に背く」(杉原幸子『六千人の命のビザ』大正出版)と。そして、外務省の訓令を無視して、氏はビザを発行する。それによって、約六千人の命が救われたのです。(この行為は戦後、"訓令違反"とされ、氏は辞職をさせられた。九一年、外務省より名誉回復)

「どの民族であれ、人間の命にかわりはありません。主人は助けを求めている人がいて、自分が助けられる立場

にありながら手を差し伸べないのは、人間のなすべきことではないという信念をもっていました」。さらに「今、日本は豊かでいい時代を迎えています。でも、それに甘えないで、世界のことを考えてほしいですね。もし、若い人が遊んでばかりいれば、日本もやがて下り坂になってしまいます」(「聖教新聞」一九九一年十二月十五日付「サンデー・インタビュー」)とも述べられています。

歌光には劣等感、アジアには優越感

―― まったく、そのとおりだと思います。どうして、多くの日本人は、心を開けないのでしょうか。これには、教育 の問題も大きいと思います。

また、明治以降、ずっと「欧米への劣等感」に悩まされてきて、その反動で「アジア人、アフリカ人には優越的ない」という屈折した心になってしまった。その結果、どの国の人とも対等の心で付き合えなくなった。

他田 多くの観点があり、詳しくは論じないが、一つだけ、「トルストイの言葉を引いておこう。彼はこう言っている。
「宗教をみとめない人々の宗教とは、有力な多数が行なっている一切のことに従うという宗教であり、つまり、より

簡単に言えば、現行権力への服従の宗教なのである」(「わが信仰はいずれにありや」中村融訳、『トルストイ全集』
15所収、河出書房新社)。この「宗教」を、広い意味での「哲学」と言ってもいい。

--- たしかに、杉原さんも、 "今、助けなければ神に背くことになる。と思って、当時の日本の権力に服従しなかったのですね。

どんな強い力で圧迫されようと、「正しいことは、正しいんだ」と、言いきれる勇気ですね。その勇気は、自分の 信念というか、哲学、宗教から生まれてきます。

哲学とは「正しいことは正しい」と貫く信念

哲学はむずかしい?

池田 哲学と言うとむずかしいが、「これだけは譲れない」という信念のことです。私の恩師戸田先生の「哲学の でいき 定義」は有名です。

「『哲学』というものは、西洋の哲学でいうデカルトやカントなどのように、めんどうなものではない。私は大学を出ないからわからないというものもいるが、哲学するということは、考えることである。

いちばんやさしい哲学は、水戸光圀(=水戸黄門)の漫遊記があるが、そのなかに、いなかでおばあさんに水を こめだわら こし くれといって、米俵に腰をかけたら、おばあさんが、これ水戸様に出す米だといって怒った。光圀は頭をさげてあ やまった。

聞けばこっけいな話であるが、おばあさんには、自分の作った米を領主様にさしあげること、このことが哲学である。『だれがなんといっても、これだけはどうしようもない』、これが哲学である」(『戸田城聖全集』4)と。

戸田先生も、軍部政府によって牢屋に入れられても、「これだけは譲れない」と言って平和の信念を貫かれた。 牧口先生も同じです。今、お二人の命をかけた行動は、世界中から尊敬されています。牧口先生も、戸田先生も、 日本から一歩も出られていない。しかし、九十年以上も前に、牧口先生は、自分は「一世界民」だと言われた。また、戸田先生は「地球民族主義」を言われて、つねに全東洋、全世界の未来を見つめておられた。

要するに、日本人だから、外国人だからということではなくて、同じ人間として、ともに苦しみ、悲しみ、喜び、 ***
連帯していける人こそ、本当の「国際人」ではないだろうか。

一 何だか、今まで、漠然としていた「国際人」というのが、急に身近な感じになってきました。今までは、英語がペラペラで、外向的で、スマートで……といったイメージでしたが。考えてみれば、語学がどんなにできても、それを使って他の国の人を苦しめていたのでは、しかたありませんね。

約束を守る人に信用と友情が

池田 国際人として大切なことは「約束したことは守る」ということです。 *****日本人は、その国で約束しても、日本に帰って、飛行機から降りると、もう約束を忘れている。 と言われる。 それでは信用が得られるはずがない。

―― 池田先生の海外からの絶大の「信用」も「友情」も、約束を一つ一つ、がっちりと守ってこられた積み重ね だと思います。

池田 友情です。海外の人は、日本人が思っているよりも、ずっと深く「友情」を大切にしている。「友情」が一つのバックボーンになっている。

友情を裏切らない人。友情を結んでいける人。それが国際人の要件です。

諸君のなかには、「自分は英語も苦手だし、国際人なんて関係ない」と思っている人もいるかもしれない。しかし *****
現実は、望もうが望むまいが、二十一世紀、諸君が生きる時代は急速に「世界一体化」になっていく。

エジプトの大統領とお会いした時、言われていた。「ポーランドの大統領が、いいことを言いました。一箱のマッチでも、一国だけではできないと。軸にする木、イオウ、箱、接着剤など、多くの国が協力しあって、一つのものが完成します」。

このあと、私は、ポーランドの大統領とも会見しました。

このように、すごい勢いで「物の国際交流」が現実になっている。インターネットをはじめ「情報の国際交流」も、 すごいスピードです。

だからこそ、それらを平和の方向へ向けていくための「心の国際交流」が絶対に必要なのです。そのために、S GIは平和・文化・教育の運動を、全世界で展開しているのです。

を自分で確かめもせず、的はずれの批判ばかりしている日本の社会は、それだけ "国際化から遅れている" ということだと思います。

池田 そこで大事なのは、やっぱり「語学」なんです。世界的哲学をもった諸君だからこそ、大きく活躍するためには語学が大事なんです。

語学は受け身でなく「集中力」が秘訣

語学――今はいくらでも学べる

池田 私は、世界五十カ国以上を訪問し、友情を結んできた。

「いちばん後悔したことは何か」と聞かれれば、各国の著名人と対談したさい、「語学ができれば、どんなにかよかっただろう」と思うことです。

じつは青年時代に、語学の必要性を感じて、英語を学ぼうとした。しかし、当時は戦争中。 **敵国語、として使うことさえできなかった。 戦後も、私は肺病。戸田先生の事業は失敗。私は、あばら骨が浮き出るほど痩せた。食事を十分にとれず、血を吐くこともあった。それでも、寝る間も惜しんで、師のために戦った。

大学に通えなかった分、せめて私が教えてあげたい――戸田先生は十年間、毎朝、万般の勉強を教えてくださった。戸田先生は、数学をはじめ、多くの学問の核心をつかんでおられた。その天才的な先生でも、英語は得意ではなかった。「ステーション(駅)」を「停車場」「停車場」と言われる明治の方であった。

私は、自分で英語の個人教授も受けたが、その教師は金を取ることだけ考えて、ろくに教えてくれなかった。結 たがある。 高、多忙だったため、通訳に任せるようになった。

その点、諸君は、その気になれば、いくらでも語学を身につけられる環境にある。あとは自分の努力次第です。

SGI公認通訳 よく高等部や中等部の会合で話す機会があります。

「英語は好きですか」と聞くと、好きな人はパラパラ……。嫌いな人は、と聞くと、皆が「ハーイ!」と。(笑い)

池田 あなたは創価大学出身でしたね。 創大からアリゾナ大学に留学したんだね。

SGI公認通訳 はい。そうです。

池田 どうやって英語を学んだのか、後輩のために、少し "秘訣" を教えてあげてください。

SGI公認通訳 はい。でも、私も通訳としては、まだまだ、これからで、 "勉強中、なんですが……。

池田 英語が好きになった、きっかけは?

SGI公認通訳 はい。きっかけは音楽でした。ビートルズのレコードを何回も聴いたり、ラジオでFEN(フェン。米 ^{*} 軍極東放送網)の英語放送を聴いていました。言っていることは、ほとんどわかりませんでしたが(笑い)。そうする と、学校で習う発音とちょっと違うなと気づきました。歌詞カードを見ながら、一緒に歌ったりもしました。

学校の教科書も、とにかく覚えるくらいに読みました。音読は、効果があると思います。それとともに、学校で毎週、単語テストがあり、そのおかげで、ずいぶんボキャブラリー(語彙)が増えました。これは、積み重ねが大事です。

大学へ行ってからは、FENの短いニュースを聴いてディクテーション(聴いて書き取る)もしました。先輩から「百回聴いて、わからなかったらやめていい」と。また洋画もよく見に行きました。ただし、朝から行って、同じ映画を三回見るのです。三回目には、字幕なしで、だいたいわかる……気がしました(笑い)。今はビデオがあるから、いいですね。

上達する秘訣

―― そうは言っても、私たちが日常使わない外国語です。上達する秘訣は、あるのでしょうか。

SGI公認通訳 ある期間、集中して学ぶことだと思います。自分がパッと開けるまで、頑張って努力することです。

受け身の姿勢であったり、漫然とやっても、身につきません。

たとえば、『星の王子さま』『桃太郎』など、自分が知っている内容の外国語本を「読み切る」と決めてはどうでしょうか。映画のビデオでもいいし、要は、自分の興味ある、身近なところからトライしていくことです。

--- 『目安として、どれくらいの期間、取り組めばよいのでしょうか。

SGI公認通訳 人によって違いますが、必ず「わかり始める」瞬間があります。その瞬間まで、辛抱強く取り組んでください。赤ちゃんは、ある時になると、突然、言葉をしゃべりだします。これと同じ原理です。

いろいろな教材がありますが、目移りせずに、いったん決めたら、それをマスターするまで頑張ることです。

―― どうしても授業についていけないと思う人は、中学校の英語の教科書を丸暗記するのがいいとも言います。 ゲーンと力がつくそうです。

池田 自分の「苦手意識」に負けてはいけないね。語学に、特別な才能は必要ない。現に、みんな、ちゃんと日本語をしゃべっている(笑い)。「よし、絶対、自分はできるんだ!」と、まず決めて、一歩一歩、挑戦することです。

りゅうがく 留学について

―― 「海外に行けば、語学がマスターできる」と考え、海外留学を決意するメンバーも多くなっています。「高校生のうちに留学をすべきでしょうか」との質問をよく受けます。

池田 海外に行き、視野を広げることは有意義でしょう。決して留学に反対はしない。しかし、「何のために行くのか」という目的観がないと、流されてしまう。風潮に乗って、「何となく」では長続きしないし、中途半端になってしまう。決して安易に考えてはいけない。また、あせる必要もないと思う。

"学校英語"は意味がない?

―― 今の "学校英語" は意味がない、という声も多いのですが。

SGI公認通訳 私自身、留学前はそう思っていましたが、それは大きな誤りでした。現地へ行っても、日本で が、またで 文法の基礎などをマスターしていなければ、きちんとした英語はできるようになりません。留学すれば、たしかに、 日常会話程度の語学力は身につきます。

しかし、それ以上のものにはなりにくい。その程度なら、日本でも十分習得できるのです。

「以心伝心」は海外で通用しない

― では、これだけ言われても「語学だけは好きになれない」(笑い)……そういう友は、どうすればよいのでしょうか。

池田 むずかしい質問だね。海外で「以心伝心」は通用しない。「わかってくれるだろう」と思ってはいけない。は っきり言葉で伝えないといけない。

ただし、どうしても語学が嫌いであれば、語学以外にも、人間同士のコミュニケーションの方法はあります。たとえば、音楽をはじめ芸術もそうだし、スポーツもそうでしょう。「数学」だって「世界語」です。何かの技術をもっていて、 章敬されるということもある。要は「世界に通用する自分」になるために何か武器をもつことです。

私の夢は、諸君が、全世界で、思いっきり活躍してくれることです。

しかし、物ごとには順序がある。小説も「一ページ」「一ページ」と、順序よく読んでいかなければストーリーがわからない。それと同じように、今は基礎をつくる時代です。

ゆえに今は「開かれた心」をつくれ、そして、「語学」に挑戦せよ、と読えておきたいのです。